GETTING CLOSER TJALF SPARNAAY

A DOCUMENTARY FILM BY HESTER HAGEMEIJER



De film Getting Closer vertelt het verhaal van Tjalf Sparnaay's gedrevenheid om iets bijzonders te schilderen en te zijn. Paradoxaal genoeg kiest hij daarvoor juist alledaagse onderwerpen die nog nooit eerder op zo'n megarealistische manier geschilderd zijn.

We kijken in het atelier over zijn schouder mee naar hoe hij werkt. In het Rijksmuseum vertelt hij over zijn inspiratie door de Nederlandse schilderkunst uit de 17e eeuw, we volgen hem op tentoonstellingen en openingen in Nederland maar ook in New York waar hij ons over een gevonden Colablikje en zijn fascinatie voor het imperfecte vertelt.

Aan het woord komen o.a Jan Six, Ronald Plasterk en Ralph Keuning.

Getting Closer brengt ons dichter bij het werk van Tjalf Sparnaay, dat zich in collecties over de hele wereld bevindt. Hij wordt gerekend tot een van de belangrijkste hyperrealistische schilders van het moment.

De muziek bij deze documentaire is speciaal hiervoor door hem geschreven en uitgevoerd.

The movie Getting Closer tells the tale of Tjalf Sparnaay's drive to paint and be something exceptional. Paradoxically, to do this he chooses everyday items, which have never been painted in such a megarealistic fashion.

In his studio we look over his shoulder to see how he works. In the Rijksmuseum he tells us how he has been inspired by 17th century Dutch art. We follow him at exhibits and openings in the Netherlands, but in New York as well, where he tells us about a can of Coca-Cola he found and his fascination with imperfection.

Getting Closer brings us closer to Tjalf Sparnaay's work, which can be found in collections over the world. He is considered one of the most influential hyperrealistic artists of the moment. The music accompanying this documentary has been especially written and performed by Tjalf Sparnaay himself.



Regie: Hester Hagemeijer Camera: Frank Moll, Hester Hagemeijer Montage: Marc Rietdijk Geluid: Tjodi van Elk Muziek: Tjalf Sparnaay Adviezen: Nienke van Ammelrooij Taal: Nederlands/Engels gesproken Ondertiteling: Engels/Nederlands Speelduur: 40 minuten Beeldformaat: 16:9 (gefilmd in HD) All rights reserved: ©Tjalf Sparnaay















































































